

MAPUCHE
VOYAGE EN TERRE LAFKENCHE
Exposition photo
18 janvier - 23 avril 2017
Photographies de Ritual Inhabitual

MUSÉE DE L'HOMME
17, place du Trocadéro, Paris 16^e
Ouvert tous les jours
sauf le mardi, de 10h à 18h.
Fermé le 1^{er} janvier,
le 1^{er} mai et le 25 décembre.

—
Entrée libre
dans la limite des places disponibles.
Retrait des billets 30 min
avant l'événement.

—
01 44 05 72 72
contact.mdh@mnhn.fr

MUSEDELHOMME.FR



MNHN / DICAP — Janvier 2017 — Imprimé sur papier issu de forêts gérées durablement - Colloction humide sur plaque de verre © Ritual Inhabitual



MUSÉE DE
L'HOMME



**RENDEZ-VOUS
AUTOUR DE
L'EXPOSITION**

MAPUCHE

VOYAGE EN TERRE LAFKENCHE

De nombreux rendez-vous culturels sont proposés pendant toute la durée de l'exposition *Mapuche, voyage en terre Lafkenche*. Ils sont l'occasion de découvrir plus largement la culture Mapuche, à travers un cycle de conférence, rencontre, projection et concert.

MUSEDELHOMME.FR





ENTRE ART ET SCIENCES

SAMEDI 21 JANVIER

• 14h30 - 16h

Rencontre avec les artistes et scientifiques pour découvrir la genèse de l'exposition autour d'un film (40 min).

Avec Florencia Grisanti et Tito Gonzalez Garcia, artistes du collectif Ritual Inhabitual ainsi que Serge Bahuchet, ethnoécologue, et Flora Pennec, ingénieur d'études en botanique et écologie, du Muséum national d'Histoire naturelle - Musée de l'Homme.

• 16h30 - 18h

Rencontre avec les acteurs du programme de Médecine Interculturelle dans les hôpitaux en terre Mapuche.

Dans certaines régions où se trouvent des populations autochtones, il existe des pôles de médecine interculturelle publics où l'on peut aller voir un chaman et être remboursé par le système de santé chilien.

Avec Rosa Barbosa, chamane de l'hôpital de Puerto Saavedra ; Andres Paillaleo, coordinateur du Pole de Médecine Interculturelle de l'hôpital de Puerto Saavedra ; et Digna Paillan Colihuinca, représentante de communauté Mapuche de la région du lac Budi.

LA MUSIQUE MAPUCHE

SAMEDI 25 FÉVRIER

• 14h30 - 16h

Violeta Parra au Wallmapu : rencontres méconnues avec le chant Mapuche.

À l'occasion du 100^e anniversaire de la naissance de la chanteuse, artiste et ethnomusicologue Violeta Parra, découvrez son rapport avec le peuple Mapuche.

Au programme : séance d'écoute et échange avec des experts. Avec Paula Miranda, professeur de la P. Universidad Católica de Chile et experte en l'œuvre de Violeta Parra ; et Elisa Loncon, académicienne de la Universidad de Santiago de Chile et experte en culture Mapuche et mapudungun.

• 16h30 - 18h

Concert / Performance de Julie Rousse.

« Esperando la lluvia » est une performance sonore de la musicienne Julie Rousse (électronique, microphone, kúltrün, laptop), résultat de sa recherche dans les communautés Mapuche du Lac Budi en 2015.

LA CULTURE MAPUCHE À L'IMAGE

SAMEDI 18 MARS

• 14h30 - 16h

Conférence « Le portrait et l'herbier. L'ethnologue, le photographe et le savoir de l'Indien »

Une réflexion sur le rapport entre Art et Ethnographie, avec des extraits de films et une conférence.

Avec Vincent Debaene (Columbia University / Université de Genève).

L'ENGAGEMENT D'UNE COMMUNAUTÉ

SAMEDI 8 AVRIL

En résonance avec l'exposition temporaire *NOUS ET LES AUTRES - Des préjugés au racisme*, l'exposition *Mapuche* vous invite à une journée de réflexion autour de l'intégration des populations autochtones au sein de la société chilienne. À travers le rap, des jeunes chiliens d'origine Mapuche vivant dans la capitale se réapproprient leur langue, leur culture et leur cosmogonie. Le label Wetruwe Producciones vous fait découvrir les artistes issus de ce brassage ethnique faisant preuve du dynamisme de la culture Mapuche.

• 14h30 - 15h

Projection du film de Raoul Ruiz

Ahora te vamos a llamar hermano (1971, 12 min 57).

• 15h - 16h30

Conférence/concert autour du RAP Mapuche par le label Wetruwe Producciones *Résistance et Tradition orale*